

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида №22 (МБ ДОУ №22)

Принята  
на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 26.08.2024г

«Утверждаю»  
Заведующий МБ ДОУ №22  
Г.В. Хозяенко



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПЛАТНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ПО ДОРОГЕ К АЗБУКЕ»**

г.Батайск 2024 г

## **С ОДЕРЖАНИЕ**

### **ПОЯНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

##### **1.1 НОРМАТИВНО – ПРАВОВОЕ ОБЕПЕЧЕНИЕ**

##### **1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

##### **1.3 АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ**

##### **1.4 ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ**

##### **1.5 ОНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПОТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

##### **1.6 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **2. С ОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

##### **2.1 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

##### **2.2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ**

##### **2.3 КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

#### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

##### **3.1 МЕТОДИЧЕКОЕ ОБЕПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

##### **3.2 МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕКОЕ ОСНАЩЕНИЕ**

##### **3.3 СПИСОК МЕТОДИЧЕКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Пояснительная записка

**Направленность** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «По дороге к Азбуке» (Далее Программа) – социально-гуманитарная.

### 1.1 Нормативно-правовое обоснование Программы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с последующими изменениями и дополнениями.
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.12.2019 № 56722).
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, и молодежи».
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 2 декабря 2019 г. № 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды».
7. Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).
8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования, и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).
9. Устав МБ ДОУ « Детский сад № 22».

### 1.2 Цели и задачи Программы

**Цель Программы:** развитие интеллектуально-речевых, языковых способностей у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

- Развивать речь как средство и форму мыслительной деятельности, развивать коммуникативные навыки, развивать навыки общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих, развивать речевое творчество.
- Формировать фонематическое восприятие, звуковую аналитико-синтетическую активность на основе развития операций мышления.
- Развивать умение оперировать единицами языка (звук) посредством операций сравнения, обобщения, классификации.
- Развивать лексическую базу речи (активный, пассивный словарь, грамматическую сторону речи), опираясь на зону актуального и ближайшего развития.
- Развивать творческое воображение и мышление при обучении рассказыванию, наглядно-образное и словесно-логическое мышление в процессе развития связной речи.
- Обучать детей грамматическим навыкам на основе развития психических функций.
- Формировать мотивацию, потребность развивать познавательный интерес к процессу обучения.

### 1.3 Актуальность Программы.

**Актуальность Программы** обусловлена увеличением количества детей, поступающих в первый класс с нарушением речи. Нарушение речи - достаточно распространенное явление среди детей дошкольного возраста. Причины их весьма разнообразны. Если вовремя не исправлять нарушения лексики, грамматики, фонетических процессов, у детей дошкольного возраста возникнут трудности общения с окружающими. Согласно Федеральным государственным требованиям коррекция речевого развития одно из стандартов нового поколения. Практика показывает, что при систематической работе с ребенком нарушения его речи можно исправить. Поэтому поиски эффективных приемов и методов коррекции речи не утратили свою актуальность. Необходимость обеспечения психолого–педагогических условий для организации и развития субъектной позиции ребенка обусловили актуальность в разработке качественных дидактических и методических, учебных пособий, позволяющих повысить качество предоставляемых услуг дошкольного образования в ДОУ.

Наше учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности воспитанника, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития, в том числе возможность удовлетворения воспитанника в самообразовании и получении дополнительного образования, которое играет важную роль в формировании общей культуры, в развитии физических, интеллектуальных и личностных качеств, в формировании предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Изучение социального запроса родителей (законных представителей) на оказание дополнительных образовательных услуг показало высокую заинтересованность родителей (законных представителей) в раннем интеллектуальном и речевом развитии воспитанников трех – семилетнего возраста.

### 1.4 Целевые ориентиры:

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
  - Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
  - Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.
  - Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- Формы работы с детьми соответствуют возрасту - это игры, беседы, чтение художественной литературы, развлечения, показ мультфильмов, презентаций. Программа предполагает как групповую, так и индивидуальную деятельность детей. Рассчитан на один год обучения (среднюю группу). Кружковая работа проводится два раза в неделю – во второй половине дня не более 20 минут.

### 1.5 Основные принципы построения программы

В основе методологического построения программы лежат **принципы:**

- амплификации детского развития;
- построение индивидуализации;
- системности и комплексности (*системность и комплексность, конкретность и доступность дидактического материала реализуются в программе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания, умения и навыки, что в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие*);
- принцип развивающего обучения (*принимаются во внимание «зоны актуального и ближайшего развития» ребенка, что обеспечивает его интеллектуальное развитие*);
- онтогенетический принцип;

- принцип комфортности (*предусмотрена необходимость обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка*), все занятия ориентированы на психическую защищенность ребенка, его комфорт и потребность в эмоциональном общении с педагогом. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, индивидуально – дифференцированный подход, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для интеллектуального и речевого развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния;
- принцип творчества (*принцип креативности*) предполагает максимальную ориентацию на творческое начало, приобретение собственного опыта творческой деятельности ребенка.

Все принципы методологического построения программы отражают современные научные взгляды на способы организации развивающего обучения, они не только обеспечивают решение задач интеллектуального, речевого развития, формирование познавательных интересов и творческого мышления у детей, но и способствуют сохранению и укреплению их здоровья.

Программа является открытой, возможно внесение изменений в содержательную часть на последующие годы реализации, в зависимости от возможностей и потребностей детей и пожеланий родителей (законных представителей).

Содержание программы интеллектуально – речевого развития детей дошкольного возраста реализуется на подгрупповых и фронтальных занятиях и имеет сюжетно – тематический, проблемно – поисковый, интегрированный принцип построения учебной деятельности, выделение специального времени на занятии, направленного на интеллектуальное и творческое развитие детей.

## 1.6 Планируемые результаты

Качественная характеристика ожидаемых результатов зависит от нескольких параметров: регулярное посещение занятий детьми, полнота или частичность изучаемого материала.

Освоение детьми **всей программы** интеллектуально-речевого и творческого развития предполагает продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей, формирование предпосылок учебной деятельности. У детей сформируются **следующие знания, умения, навыки.**

- У воспитанников развивается речь как средство и форма мыслительной деятельности, коммуникативные навыки, навыки общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- У воспитанников развивается интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих, речевое творчество.
- У воспитанников сформировано фонематическое восприятие, звуковая аналитико-синтетическая активность на основе развития операций мышления.
- воспитанники умеют оперировать единицами языка (звуком) посредством операций сравнения, обобщения, классификации, выделять звук в слове.
- У воспитанников развивается лексическая база речи (активный, пассивный словарь, грамматическую сторону речи), опираясь на зону актуального и ближайшего развития.
- У воспитанников развивается творческое воображение и мышление при обучении рассказыванию, наглядно-образное и словесно-логическое мышление в процессе развития связной речи.
- Воспитанники владеют грамматическими навыками на основе развития психических функций.
- У воспитанников сформирована мотивация, потребность развивать познавательный интерес к процессу обучения.

Важнейшим итогом работы педагога по развитию речи, интеллекта и творчества детей дошкольного возраста является становление коммуникативной компетентности ребенка, которая проявляется в умении ребенка решать возникающие у него бытовые, учебные, игровые и коммуникативные проблемы посредством речи, общения с окружающими людьми. Коммуникативная функция речи реализуется на протяжении всего дошкольного возраста, в соответствии с возрастающими языковыми возможностями ребенка.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Содержание программы кружка

#### *- Лексическая работа:*

- Наблюдение над лексическим значением слова – названий предметов, признаков, действий; над многозначными словами, словами с противоположным значением в речи;
- Обогащение словарного запаса детей словами тематических групп в соответствии с темами бесед («Дом», «Семья», «Осень» и др.)
- Развитие умения делить слова на тематические группы по смыслу, группировать слова;
- Создание условий для употребления новых слов в собственной речи.

#### *- Развитие грамматического строя речи:*

- Наблюдение над образованием слов приставочным и суффиксальным способами по определенным моделям, упражняя в словообразовании по образцу;
- Наблюдения над однокоренными словами, выделение их из группы слов, подбор однокоренных слов;
- Формирование навыка образования и употребления форм слов, согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже;
- Практическое знакомство со словосочетанием и предложением;
- Знакомство с предлогами; развития умения выделять предлоги из словосочетания и предложения, подбор предлогов к словам; исправление ошибок в употреблении предлогов;

#### *- Развитие связной устной речи:*

- Обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- Обучению составлению предложений, распространению предложений, добавлению недостающих слов;
- Обучение подробному пересказу текста;
- Обучению составлению устной загадки – описания, рассказа – описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок. По опорным словам.

#### *- Развитие простых форм звукового анализа:*

- Знакомство со звуками; гласные и согласные звуки.

### 2.2 Структура и содержание занятий

**Объем и срок освоения программы.** Программа рассчитана на 1 года обучения: – 2 часа, два раза в неделю (96 часов);

Общий объем часов по программе – 96 часов.

Количественный состав группы – 8-10 человек.

**Формы обучения:** очное. Основной формой обучения является занятие.

**Режим занятий:** Занятия два раза в неделю по 1 часу, продолжительность одного часа занятия составляет 20 минут, с 10 - минутным перерывом между часами.

Форма проведения – фронтальная, подгрупповая. Проводятся согласно установленному расписанию.

Структура каждого занятия определяется его содержанием: посвящается ли оно изучению нового, повторению или закреплению пройденного материала, проверке развития навыков у детей. Каждое занятие включает в себя 3 части: организационный момент, основную часть, итог занятия. В содержание занятий вводятся упражнения на развитие и укрепление осанки, психогимнастики, релаксационные упражнения и т.д. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации.

В структуре каждого занятия предусмотрен перерыв для снятия физического и умственного напряжения. В содержание перерыва входят игровые упражнения, направленные на развитие зрительно-моторной координации, речи, закрепление речевых понятий, игры на развитие внимания.

В целях повышения интеллектуальных способностей детей на занятиях используются разнообразные игры-задания для формирования разных видов мышления.

Для детей 4-5 года добавляются развивающие занятия по расширению активного и пассивного словаря, развития лексико-грамматического строя речи, формированию фонетико-фонематической стороны речи по желанию и запросу детей и родителей (законных представителей).

Неотъемлемыми участниками программы по интеллектуально-творческому и речевому развитию являются родители. Родители имеют возможность посещать консультации специалиста по возникающим вопросам и выявленным проблемам в ходе реализации программы, посещать открытые занятия, участвовать в тематических выставках, родительских лекториях, собраниях, тематических праздниках, высказывать свои пожелания и рекомендации по текущим вопросам. В перерывах между занятиями педагог организует взаимодействие с родителями: консультирует, беседует, проводит практические показы для домашнего закрепления

### 2.3 Содержание программы «По дороге к Азбуке»

Учебно-тематический

Учебная нагрузка рассчитана на весь учебный год, представлена в виде таблицы, в которой отражено количество занятий и суммарное время занятий в течение недели. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки разработан в соответствии с СанПин и в соответствии с учебным планом учреждения.

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Формы аттестации
		общая	теория	практика	
1	Знакомство с нашими героями	1	0,5	0,5	
2	Игрушки (звуки)	1	0,5	0,5	
3	Части тела Звук [А]	1	0,5	0,5	
4	Части тела Звук [А]	1	0,5	0,5	
5	Части тела Звук [А]	1	0,5	0,5	
6	Осень Звук [О]	1	0,5	0,5	
7	Осень Звук [О]	1	0,5	0,5	
8	Осень Звук [О]	1	0,5	0,5	
9	Овощи Звук [У]	1	0,5	0,5	
10	Овощи Звук [У]	1	0,5	0,5	
11	Овощи Звук [У]	1	0,5	0,5	
12	Фрукты Звук [ы]	1	0,5	0,5	
13	Фрукты Звук [ы]	1	0,5	0,5	
14	Фрукты Звук [ы]	1	0,5	0,5	
15	Овощи-фрукты Звук [И])	1	0,5	0,5	
16	Овощи-фрукты Звук [И])	1	0,5	0,5	
17	Геометрические фигуры Звук [И])	1	0,5	0,5	
18	Загадка описание составление рассказа ,описание по схеме	1	0,5	0,5	
19	Загадка описание ,составление рассказа ,описание по схеме	1	0,5	0,5	
20	Дом Звук [Э])»	1	0,5	0,5	
21	Дом Звук [Э])»	1	0,5	0,5	
22	Мебель Звук [Э])»	1	0,5	0,5	
23	Мебель гласные звуки	1	0,5	0,5	
24	Электрические приборы Гласные звуки	1	0,5	0,5	
25	Электрические приборы Гласные звуки	1	0,5	0,5	
26	Семья Согласные звуки	1	0,5	0,5	
27	Семья Согласные звуки	1	0,5	0,5	
28	Семья Звук [М]	1	0,5	0,5	
29	Посуда Звук [М']	1	0,5	0,5	
30	Посуда Звуки [М] и [М']»	1	0,5	0,5	

31	Посуда Звуки [М] и [М']»	1	0,5	0,5	
32	Рабочие инструменты Звук [К]»	1	0,5	0,5	
33	Рабочие инструменты Звук [К]	1	0,5	0,5	
34	Головные уборы Звук [К']	1	0,5	0,5	
35	Головные уборы Звуки К и К')»	1	0,5	0,5	
36	Головные уборы ЗвукиК и К')»	1	0,5	0,5	
37	Одежда Звук [П])	1	0,5	0,5	
38	Одежда Звук [П')	1	0,5	0,5	
39	Обувь Звуки [П] и [П')	1	0,5	0,5	
40	Обувь Звуки [П] и [П')	1	0,5	0,5	
41	Обувь Звук [Н])	1	0,5	0,5	
42	Зима Звук [Н')»	1	0,5	0,5	
43	Звери Звук [Л])»	1	0,5	0,5	
44	Звери Звук[Л')»	1	0,5	0,5	
45	Звери Звуки [Л]) и [Л')»	1	0,5	0,5	
46	Домашние животные Звук [В]	1	0,5	0,5	
47	Домашние животные Звук [В')	1	0,5	0,5	
48	Домашние животные Звуки [В] и [В')	1	0,5	0,5	
49	Птицы Звук [Т])	1	0,5	0,5	
50	Птицы Звук [Т')»	1	0,5	0,5	
51	Животные жарких стран Звук [Ж])»	1	0,5	0,5	
52	Животные жарких стран Звук [Ж])»	1	0,5	0,5	
53	Рыба Звук [Щ')	1	0,5	0,5	
54	Хлебные продукты Звук [Б])	1	0,5	0,5	
55	Молочные продукты Звук [Б')	1	0,5	0,5	
56	Хлебные и молочные продукты Звуки [Б] и[Б')	1	0,5	0,5	
57	Мясные продукты Звук [Ф]	1	0,5	0,5	
58	Магазин Звук [Ф')	1	0,5	0,5	
59	Мясные продукты и магазины Звуки [Ф] и [Ф')	1	0,5	0,5	
60	Наземный транспорт Звук [Р])»	1	0,5	0,5	
61	Водный транспорт Звук [Р')»	1	0,5	0,5	
62	Воздушный транспорт Звуки [Р] и [Р')»	1	0,5	0,5	
63	Воздушный транспорт Звуки [Р] и[Р')»	1	0,5	0,5	
64	Город Звук [Г])»	1	0,5	0,5	
65	Город Звук[Г')»	1	0,5	0,5	
66	Город Звуки [Г])» и [Г')»	1	0,5	0,5	
67	Почта Звук [Ч')	1	0,5	0,5	
68	Почта Звук [Ч')	1	0,5	0,5	
69	[Ч') и [Щ')	1	0,5	0,5	
70	Театр Музыкальные инструменты [Ч') и [Щ')	1	0,5	0,5	
71	Спорт Звук [С])»	1	0,5	0,5	
72	Спорт Звук[С')»	1	0,5	0,5	
73	Весна Звук [С')	1	0,5	0,5	
74	Весна Звук [С')	1	0,5	0,5	
75	Весна Звук [Ц]	1	0,5	0,5	
76	Весна Звук [Ц]	1	0,5	0,5	
77	Весна Звуки [С') и [Ц]	1	0,5	0,5	
78	Профессии Звук [Х]	1	0,5	0,5	



79	Профессии Звуки [Х']	1	0.5	0.5	
80	Профессии Звуки [Х] и [Х']»	1	0.5	0.5	
81	Детский сад Звук [Д]	1	0.5	0.5	
82	Детский сад Звук [Д]	1	0.5	0.5	
83	Лес Деревья Звук [Д']	1	0.5	0.5	
84	Лес Деревья Звук [Д']	1	0.5	0.5	
85	Плоды и семена Звук [Ш]	1	0.5	0.5	
86	Грибы Звуки [С-Ш]»	1	0.5	0.5	
87	Грибы Звуки [С-Ш]»	1	0.5	0.5	
88	Садовые цветы Звук [З]»	1	0.5	0.5	
89	Полевые цветы Звук [З']»	1	0.5	0.5	
90	Насекомые Звуки [З] и [Ж]»	1	0.5	0.5	
91	Насекомые Звуки [З] и [Ж]»	1	0.5	0.5	
92	Лето Звук [Й]	1	0.5	0.5	
93	Лето Звук [Й]	1	0.5	0.5	
94	Ягоды Повторная классификация звуков	1	0.5	0.5	
95	Ягоды Повторная классификация звуков	1	0.5	0.5	
96	Прощание с нашими героями	1	0.5	0.5	
	ИТОГО	96			

### Содержание учебно – тематического плана

Учебно-тематический план отражает последовательность изучения разделов и тем программы с указанием распределения учебных часов, носит примерный характер. На его основе, с учетом возраста, уровня речевого развития, структуры и степени выраженности речевых нарушений и индивидуально-психологических особенностей ребенка, составляются индивидуальные образовательные маршруты. Календарный учебный график определяет даты начала и окончания учебных периодов, количество учебных недель, режим работы.

Содержание программного материала реализуется на фронтальных/подгрупповых занятиях и представляет собой подробный календарно – тематический план работы на каждую возрастную группу детей дошкольного возраста. Данное планирование удобно и практично в применении, подробно отражает деятельность педагога и детей на занятии

№	Наименование тем программы	Теория	Практика
1	Тема: «Знакомство с нашими героями»	Расширение представлений по теме занятия. Знакомство с органами артикуляции.	Артикуляционная гимнастика. Упражнение на расслабление мышц кистей рук.
2	Тема «Игрушки»звуки	Расширение представлений по теме занятия. Знакомство с упражнениями на подвижность лицевых мышц.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком.
3	Тема: Части тела звук [А]	Развитие диалоговой речи, расширение словаря. Развитие выразительности речи. Знакомство со звук [А]	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком.
4	Тема Части тела звук [А]	Развитие диалоговой речи,	Артикуляционная

		расширение словаря. Развитие выразительности речи. Знакомство со звуком [А]	гимнастика. Работа с рисунком.
5	Тема Части тела звук [А]	Закрепление тематического словаря, развитие грамматического строя речи. Развитие словесного внимания. Развивать умение узнавать звук [А] и определять его положение в начале слова	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком.
6	Тема Осень Звук [О])	Обогащение словаря по теме, развитие творческого воображение. Знакомство со звуком [О]. .	Артикуляционная гимнастика. Работа с раздаточным материалом. Работа с рисунком.
7	Тема Осень Звук [О])	Уточнение и расширение словаря. Развивать умение узнавать звук [О] и определять его положение в начале слова.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Игра «Слова. Волшебный мешочек»
8	Тема Осень Звук [О])	Уточнение и расширение словаря. Развивать умение узнавать звук [О] и определять его положение в начале слова.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Игра «Слова. Волшебный мешочек»
9	Тема Овощи Звук [У])	Увеличение объема словаря. Обучению использованию простых предлогов в речи. Знакомство со звуком [У].	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Работа со схемой - описания. Звуковой анализ гласного ряда УУ-УУ
10	Тема Овощи Звук[У])	. Систематизация словаря. Формирование представлений о звукообразности. Развивать умение узнавать звук [У] в слова.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Обработка предлогов (с предметами). Звуковой анализ гласного ряда УУ-УУ
11	Тема Овощи Звук[У])	Систематизация словаря. Формирование представлений о звукообразности. Развивать умение узнавать звук [У] в слова.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Обработка предлогов (с предметами). Звуковой анализ гласного ряда УУ-УУ
12	Тема Фрукты Звук [Ы])»	Расширение объема словаря. Беседа по теме. Знакомство со звуком [Ы]. Развивать умение слышать звук [Ы] в конце слова.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика.

13	Тема Фрукты Звук [Ы]»	Закрепление словаря. Развитие умения звукового анализа.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Работа со схемой - описания.
14	Тема Фрукты Звук [Ы]»	Закрепление словаря. Развитие умения звукового анализа	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Работа со схемой - описания
15	Тема Фрукты Овощи Звук [И])	Систематизация словаря. Закрепление навыка употребления предлогов. Развивать умение слышать звук [И] в начале слова.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Осуществление простейшего звукового анализа.
16	Тема Фрукты Овощи Звук [И])	Систематизация словаря. Закрепление навыка употребления предлогов. Развивать умение слышать звук [И] в начале слова	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Осуществление простейшего звукового анализа
17	Геометрические фигуры Звук [И])	Обогащение словарного запаса. Соотнесение геометрических фигур с грамматическим и лексическим опытом. Обучение простейшему звуковому анализу.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Работа со звуковым рядом.
18	Тема: «Загадка описание составление рассказа описания по схеме»	Развитие умения классифицировать свойства предметов, соотносить их с символическим обозначением и составлять рассказ описание	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Работа со схемой (загадки - описание) Работа с сюжетной картинкой
19	Тема: «Загадка описание составление рассказа описания по схеме»	Развитие умения классифицировать свойства предметов, соотносить их с символическим обозначением и составлять рассказ описание	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Работа со схемой (загадки - описание) Работа с сюжетной картинкой
20	Тема: «Дом (звук [Э])»	Расширение объема словаря. Формирование умения образовывать однокоренные слова. Знакомство со звуком [Э]	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Игра «Какой дом?»
21	Тема: «Дом (звук [Э])»	Расширение объема словаря. Формирование умения образовывать однокоренные слова. Знакомство со звуком [Э]	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Игра «Какой дом?»
22	Тема: «Мебель (звук [Э])»	Увеличение объема словаря. Развивать умение звукового анализа. Развивать умение слышать звук [Э] в слова.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика.

23	Тема: «Мебель (гласные звуки)»	. Уточнение и обогащение словаря. Закрепление навыков употребления предлогов. Знакомство с понятием гласный звук.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Игра «Доскажи слова». Упражнение «Звуковой ряд»
24	Тема: «Электрические приборы (гласные звуки)»	Уточнение и обогащение словаря. Закрепление навыков употребления предлогов. Знакомство с понятием гласный звук.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Игра «Доскажи слова». Упражнение «Звуковой ряд»
25	Тема: «Электрические приборы (гласные звуки)»	Расширение связной речи, речемыслительной деятельности. Развитие фонематического слуха, восприятия. Обучение простейшему звуковому анализу.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Упражнение «Звуковой ряд»
26	Тема: «Семья (согласные звуки)»	Расширение объема словаря. Знакомство с понятием согласный звук. Обучение сравнительному анализу согласных и гласных звуков.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Осуществление простейшего звукового анализа
27	Тема: «Семья (согласные звуки)»	Расширение объема словаря. Знакомство с понятием согласный звук. Обучение сравнительному анализу согласных и гласных звуков.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Осуществление простейшего звукового анализа
28	Тема: «Семья (звук [М])»	Закрепление тематического словаря. Развитие речемыслительной деятельности. Знакомство со звуком [М]»	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Осуществление простейшего звукового анализа.
29	Тема: «Посуда (звук [М'])»	Расширение объема словаря. Знакомство со звуком [М']» Дифференциация понятий твердый и мягкий согласный.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Звуковой анализ.
30	Тема: «Посуда (звуки [М] и [М'])»	Систематизация словарного запаса. Различение звуков [М] и [М'].	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Звуковой анализ
31	Тема: «Посуда (звуки [М] и [М'])»	Систематизация словарного запаса. Различение звуков [М] и [М'].	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком.

			Звуковой анализ
32	Тема: «Рабочие инструменты (звук [К])»	Расширение объема словаря. Развитие фонематических представлений. Знакомство со звуком К	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Составление рассказа по серии картинок
33	Тема: «Рабочие инструменты (звук [К])»	Расширение объема словаря. Развитие фонематических представлений. Знакомство со звуком К	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Составление рассказа по серии картинок. Звуковой анализ
34	Тема: «Головные уборы (звук [К'])»	Расширение объема словаря. Развитие фонематических представлений. Знакомство со звуком [К].	. Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Звуковой анализ
35	Тема: «Головные уборы (звуки [К] и [К'])»	Активизация словаря, развития грамматического строя, диалогической речи. Развитие фонематических представлений, дифференциация звуков [К] и [К'].	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Игра «Светофор»
36	Тема: «Головные уборы (звуки [К] и [К'])»	Активизация словаря, развития грамматического строя, диалогической речи. Развитие фонематических представлений, дифференциация звуков [К] и [К'].	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Игра «Светофор»
37	Тема: «Одежда (звук [П])»	Расширение объема словаря. Развития умения обосновывать свои суждения. Знакомство со звуком [П]. Развития умения звукового анализу.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Звуковой анализ.
38	Тема: «Одежда (звук [П'])»	Расширение объема словаря. Знакомство со звуком [П'].	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика.
39	Тема: «Обувь (звуки [П] и [П'])»	Систематизация словарного запаса. Знакомство со звуком звуки [П] и [П'].	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Игра «Светофор».
40	Тема: «Обувь (звуки [П] и [П'])»	Систематизация словарного запаса. Знакомство со звуком звуки [П] и [П']	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Игра «Светофор»
41	Тема: «Обувь (звук [Н])»	Развитие лексического и грамматического строя речи, связной речи.	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Игра «Продолжи

		Знакомство со звуком [Н]).».	рифмой». Звуковой анализ.
42	Тема: «Зима (звук [Н'])»	Расширение объема словаря. Знакомство со звуком [Н'], его различия со звуком [Н].	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Звуковой анализ.
43	Тема: «Звери (звук [Л])»	Расширение объема словаря. Развитие фонематических представлений, знакомство со звуками [Л].	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Звуковой анализ
44	Тема: «Звери (звук [Л'])»	Обогащение и систематизация словаря по теме. Развитие умения восполнять структуру предложения. Развитие фонематических представлений, дифференциация звуков [К] и [К'].	Артикуляционная гимнастика. Работа со схемой. Звуковой анализу.
45	Тема: «Звери (звук [Л] [Л'])»	Обогащение и систематизация словаря по теме. Развитие умения восполнять структуру предложения. Развитие фонематических представлений, дифференциация звуков [К] и [К'].	Артикуляционная гимнастика. Работа со схемой. Звуковой анализу.
46	Тема: «Домашние животные (звук [В])»	Активизация словаря, развитие умения производить сравнительный анализ. Знакомство со звуком [В].	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Звуковой анализ
47	Тема: «Домашние животные (звук [В'])»	Расширение и уточнение словаря по теме. Расширение глагольной лексики. Знакомство со звуком [В']	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Сравнительный звуковой анализ.
48	Тема: «Домашние животные (звук [В] и [В'])»	Расширение и уточнение словаря по теме. Расширение глагольной лексики. Знакомство со звуком [В']	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Сравнительный звуковой анализ.
49	Тема: «Птицы (звук [Т])»	Обогащение словаря по теме. Знакомство со звуком [Т]	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Звуковой анализ.
50	Тема: «Птицы (звук [Т'])»	Систематизация тематического словаря. Составление связанного рассказа – описания. Знакомство со звуком [Т']	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Звуковой анализ.
51	Тема: «Животные жарких стран (звук [Ж])»	Обогащение словаря по теме. Развитие диалоговой речи. Развитие фонематических представлений, знакомство со	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Звуковой анализ.

		звуком [Ж]	
52	Тема: «Животные жарких стран (звук [Ж])»	Обогащение словаря по теме. Развитие диалоговой речи. Развитие фонематических представлений, знакомство со звуком [Ж]	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Звуковой анализ.
53	Тема: «Рыба (звук [Щ'])»	Расширение и уточнение словаря по теме. Расширение глагольной лексики. Знакомство со звуком [Щ']	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Сравнительный звуковой анализ.
54	Тема: «Хлебные продукты (звук [Б])»	Обогащение словаря. Развитие фонематического слуха, знакомство со звуком [Б]	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Звуковой анализ.
55	Тема: «Молочные продукты (звук [Б'])»	Обогащение словаря по теме. Расширение глагольной лексики. Знакомство со звуком [Б']. Различие звуков [Б] и [Б'].	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Звуковой анализ.
56	Тема: «Хлебные и молочные продукты»(звуки [Б] и [Б'])»	Обогащение словаря по теме. Расширение глагольной лексики. Знакомство со звуком [Б']. Различие звуков [Б] и [Б'].	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Звуковой анализ
57	Тема: «Мясные продукты (звук [Ф])»	Обогащение словаря по теме. Развитие диалоговой речи. Развитие фонематических представлений, знакомство со звуком [Ф]	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Звуковой анализ.
58	Тема: «Магазины (звук [Ф'])»	Расширение объема словаря, обогащение навыка употребления простых предлогов. Знакомство со звуком [Ф']	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Игра «Светофор»
59	Мяной магазин Звуки[Ф] и звук [Ф'])»	Расширение объема словаря обогащение навыка употребления простых предлогов. Знакомство со звуком [Ф']	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Игра «Светофор»
60	Тема: «Наземный транспорт (звук [Р])»	Обогащение словаря по теме. Развитие фонематического анализа, знакомство со звуком [Р]	Артикуляционная гимнастика. Активизация речи с движением. Работа с рисунком. Звуковой анализ.
61	Тема: «Водный транспорт (звук [Р'])»	Уточнение и систематизация словаря по теме. Расширение представлений о предлогах и их использовании. Знакомство со звуком [Р']	Артикуляционная гимнастика. Активизация речи с движением. Работа с рисунком. Звуковой анализ
62	Тема: «Воздушный	Обогащение словаря	Артикуляционная

	транспорт (звуки [Р и Р']»)	тематическими группами слов. Закрепление навыка употребления предлогов в речи и опыта составления описательных рассказов. Различие звуков [Р] и [Р'].	гимнастика. Работа с рисунком. Работа с предлогами. Игра «Светофор» (звуковой анализ)
63	Тема: «Воздушный транспорт (звуки [Р и Р']»)	Обогащение словаря тематическими группами слов. Закрепление навыка употребления предлогов в речи и опыта составления описательных рассказов. Различие звуков [Р] и [Р']	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Работа с предлогами. Игра «Светофор» (звуковой анализ)
64	Тема: «Город (звук [Г])»	Обогащение словаря. Обогащение навыка употребления простых предлогов в речи. Совершенствование умения составления описательных рассказов. Знакомство со звуком [Г]	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Составление загадок - описания. Звуковой анализ.
65	Тема: «Город (звук [Г'])»	Закрепление и систематизация словаря по теме. развития умения использовать в речи простые предлоги. Знакомство со звуком [Г']. Различие звуков [Г] и [Г'].	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Игра «Светофор» (звуковой анализ)
66	Тема: «Город (звук [Г] и [Г'])»	Закрепление и систематизация словаря по теме. развития умения использовать в речи простые предлоги. Знакомство со звуком [Г']. Различие звуков [Г] и [Г'].	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Пальчиковая гимнастика. Игра «Светофор» (звуковой анализ)
67	Тема: «Почта (звук [Ч'])»	Расширение диалоговой речи, словаря по теме. развитие умения согласовывать слова в словосочетании. Знакомство со звуком [Ч']	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Активизация речи с движением. Звуковой анализ.
68	Тема: «Почта (звук [Ч'])»	Расширение диалоговой речи, словаря по теме. развитие умения согласовывать слова в словосочетании. Знакомство со звуком [Ч']	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Активизация речи с движением. Звуковой анализ
69	Тема: «Театр, музыкальные инструменты (звуки [Ч'] и [Щ'])»	Обогащение словаря по теме. Расширение умения составлять рассказы по серии картинок. Дифференциация звуков [Ч'] и [Щ']	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Активизация речи с движением. Составление рассказа по серии картинок Игра «Светофор» (звуковой анализ)



70	Тема: «Театр, музыкальные инструменты (звуки [Ч'] и [Щ'])»	Обогащение словаря по теме. Расширение умения составлять рассказы по серии картинок. Дифференциация звуков [Ч'] и [Щ']	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Активизация речи с движением. Звуковой анализ.
71	Тема: «Спорт (звук [С])»	Расширение тематического словаря, умения согласовывать слова в словосочетании. Развитие фонематического слуха. Знакомство со звуком [С]	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Активизация речи с движением. Звуковой анализ
72	Тема: «Спорт (звук [С])»	Расширение тематического словаря, умения согласовывать слова в словосочетании. Развитие фонематического слуха. Знакомство со звуком [С]	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Активизация речи с движением. Звуковой анализ
73	Тема: «Весна (звук [С'])»	Расширение словаря по теме. Составление рассказа по теме. Дифференциация звуков [С] и [С']	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Работа со схемой. Игра «Светофор» (звуковой анализ)
74	Тема: «Весна (звук [С'])»	Расширение словаря по теме. Составление рассказа по теме. Дифференциация звуков [С] и [С']	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Работа со схемой. Игра «Светофор» (звуковой анализ)
75	Тема: «Весна (звук [Ц])»	Систематизация тематического словаря. Составление рассказа по серии картинок с использованием предлогов. Знакомство со звуком [Ц]	Артикуляционная гимнастика. Активизация речи с движением. Работа с рисунком. Звуковой анализ.
76	Тема: «Весна (звук [Ц])»	Систематизация тематического словаря. Составление рассказа по серии картинок с использованием предлогов. Знакомство со звуком [Ц]	Артикуляционная гимнастика. Активизация речи с движением. Работа с рисунком. Звуковой анализ
77	Тема: «Весна (звук [Ц])» (звук [С'])»	Систематизация тематического словаря. Составление рассказа по серии картинок с использованием предлогов. Знакомство со звуком [Ц]	Артикуляционная гимнастика. Активизация речи с движением. Работа с рисунком. Звуковой анализ
78	Тема: «Профессии (звук [Х])»	Расширение и уточнение словаря по теме. Развитие диалоговой речи. Знакомство со звуком [Х]	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Активизация речи с движением. Звуковой анализ.
79	Тема: «Профессии (звук	Закрепление словаря по теме.	Артикуляционная

	[Х')»	Расширение представлений о предлогах (сложные предлоги). Дифференциация звуков [С] и [С')	гимнастика. Работа с рисунком. Работа со схемами. Игра «Светофор» (звуковой анализ)
80	Тема: «Профессии (звук[Х])и [Х')»	. Знакомство со звуком [Х] Закрепление словаря по теме. Расширение представлений о предлогах (сложные предлоги). Дифференциация звуков [С] и [С'	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Работа со схемами. Игра «Светофор» (звуковой анализ)
81	Тема: «Детский сад (звук [Д])»	Расширение словаря по теме. Развитие пространственных представлений. Знакомство со звуком [Д]	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Активизация речи с движением. Звуковой анализ.
82	Тема: «Детский сад (звук [Д])»	Расширение словаря по теме. Развитие пространственных представлений. Знакомство со звуком [Д]	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Активизация речи с движением. Звуковой анализ
83	Тема: «Лес. Деревья (звук [Д')»	Обогащение словаря по теме. закрепление навыка употребления в речи простых предлогов. Дифференциация звуков [Д] и [Д')	Артикуляционная гимнастика Работа со схемами. Игра «Светофор» (звуковой анализ)
84	Тема: «Лес. Деревья (звук [Д')»	Обогащение словаря по теме. закрепление навыка употребления в речи простых предлогов. Дифференциация звуков [Д] и [Д')	Артикуляционная гимнастика Работа со схемами. Игра «Светофор» (звуковой анализ)
85	Тема: «Плоды и семена (звук [Ш])»	Расширение объемов словаря по теме. Составление описательного рассказа по теме. Знакомство со звуком [Ш]	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Работа со схемой. Звуковой анализ.
86	Тема: «Грибы (звуки [С-Ш])»	Расширение и уточнение словаря по теме. Совершенствование составлять загадку-описание. Дифференциация звуков [С] и [Ш]	Артикуляционная гимнастика Работа со схемами. Игра «Светофор» (звуковой анализ)
87	Тема: «Грибы (звуки [С-Ш])»	Расширение и уточнение словаря по теме. Совершенствование составлять загадку-описание Дифференциация звуков [С] и [Ш]	Артикуляционная гимнастика Работа со схемами. Игра «Светофор» (звуковой анализ)
88	Тема: «Садовые цветы (звук [З])»	Расширение словаря по теме. Совершенствование составлять загадку-описание. Знакомство со звуком [З]	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Работа со схемой. Звуковой анализ.
89	Тема: «Садовые цветы (звук [З])»	Расширение и уточнение словаря по теме. Расширение глагольной лексики. Дифференциация звуков	Артикуляционная гимнастика Работа со схемами. Игра «Светофор»

		[З] и [З']	(звуковой анализ)
90	Тема: «Насекомые (звуки [З] и [Ж])»	Расширение словаря по теме. отработка навыка составления загадок-описания. Дифференциация звуков [З] и [Ж]	Артикуляционная гимнастика работа с рисунком. Работа со схемами. Игра «Светофор» (звуковой анализ)
91	Тема: «Насекомые (звуки [З] и [Ж])»	Расширение словаря по теме. отработка навыка составления загадок-описания. Дифференциация звуков [З] и [Ж]	Артикуляционная гимнастика работа с рисунком. Работа со схемами. Игра «Светофор» (звуковой анализ)
92	Тема: «Лето (звук [Й])»	Уточнение и систематизация словаря по теме. обогащение опыта составления рассказа по схеме и опорным словам. Знакомство со звуком [Й']	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Работа со схемой. Звуковой анализ.
93	Тема: «Лето (звук [Й])»	Уточнение и систематизация словаря по теме. обогащение опыта составления рассказа по схеме и опорным словам. Знакомство со звуком [Й']	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Работа со схемой. Звуковой анализ
94	Тема: «Ягоды (повторение классификация звуков)»	Расширение словаря по теме. совершенствование умений составлять описательные загадки. закрепление фонематических знаний и представлений	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Работа со схемой. Игра «Светофор» (звуковой анализ)
95	Тема: «Ягоды (повторение классификация звуков)»	Расширение словаря по теме. совершенствование умений составлять описательные загадки. закрепление фонематических знаний и представлений	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Работа со схемой. Игра «Светофор» (звуковой анализ)
96	Тема: «Прощание с нашими героями»	Систематизация словаря. Расширение умения классифицировать предметы в группы	Артикуляционная гимнастика. Работа с рисунком. Работа с карточками (классификация)

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Материально – техническое обеспечение Программы**

Занятия проводятся в кабинете или группе. Кабинет и группа хорошо оснащены, соответствуют требованиям, определяемым в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе:

- к зданию и помещениям;
- отоплению, вентиляции и т.д.;
- к площади образовательного помещения;
- к санитарному состоянию и содержанию помещений. Соответствует требованиям пожарной безопасности.

#### **3.2 Методическое обеспечение Программы**

Для реализации программы разработан учебно – методический комплект «По дороге к Азбуке», в который вошли авторские дидактические пособия для детей разной возрастной категории. Диагностический альбом, учебные пособия и тетради по развитию речи, по обучению грамоте, по интеллектуально – творческому развитию, дидактические игровые альбомы по коррекции звукопроизношения.

Учебные пособия, рабочие тетради выполняют системообразующую, координирующую, и интегрирующую функцию, служат своеобразным «каркасом», объединяющим учебную информацию и методический аппарат (технологии усвоения). Материалы рабочих тетрадей включают в себя содержательную канву каждого занятия и дают достаточно четкое представление о методике их организации. Дидактические пособия «По дороге к Азбуке» предназначены как для индивидуальной, так и для подгрупповой работы с детьми, снабжены подробными методическими указаниями, конспектами занятий для учителей – логопедов и используются в соответствии с возрастными требованиями и особенностями психофизического развития каждого ребенка.

Занятия педагог проводит в кабинете, который укомплектован всеми необходимыми методическими, дидактическими, демонстрационным и раздаточным материалами. Занятия имеют гибкое расписание.

#### **3.3 Список методической литературы**

1. Айзман Р., Жарова Г., Вартапетова Г. Готов ли ребенок к школе? Диагностика в экспериментах, заданиях, рисунках, таблицах. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2006. – 208с.
2. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие по речевому развитию детей для самых маленьких (3-4 г.). -М.: Баласс. – 80 с.
3. Выготский Л.С. «Мышление и речь»; Изд-во «Лабиринт», М., 1999 С. 140 – 145  
пресс, 2005. – 96с.
4. Иванова А.Е. «Лонгитюд» – современная компьютерная система индивидуального сопровождения развития ребенка //Дошкольная педагогика. – 2004. -№3. -С.40-44.
5. Ефименкова Л.Н. «Формирование речи у дошкольников. Дети с ОНР» – М.,1991
6. Закревская О.В. «Развивайся, малыш!» Система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста. – Москва, 2010. – 85с.
7. Методический комплект программы «Детство». Образовательная область «Коммуникация». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014. –208 с.
8. Мониторинг в детском саду. Научно – методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014. – 592с.
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

10. Примерная образовательная программа ДО «Детство» - В.И. Логинова, Т.И. Бабаева. – СПб.: Детство – Пресс, - 2014С.344.– 44.
11. План – программа образовательно–воспитательной работы в детском саду /к программе «Детство»/. – СПб.: Детство – Пресс, - 2014, С.243.
- 12 Рубинштейн С.Л. «Основы общей психологии». Спб: «Питер», 2000, С. 111 –115.
13. Рыбалка Е.Ф. Головей Л.А. Хрестоматия. Психология развития. – СПб.: Питер,2001– 512 с.
14. Санитарно-эпидемиологические правила СанПин 2.4.1. 3049-13 «Гигиенические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ» введены в действие постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.11.2014г.
15. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – Спб: Акцидент, 1997. – 112с.
16. Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи. – СПб.: Детство – Пресс, - 1998 – 30с.
17. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».